«УТВЕРЖДАЮ» Директор ФГБУК «Рязанский историкоархитектурный музей-заповедник»

В.Ю. Попов

« Pro majornia

2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном дистанционном научно-исследовательском археологическом конкурсе им. В.А. Городцова в рамках просветительского историко-культурного проекта «Девять веков»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного дистанционного научно-исследовательского археологического конкурса им. В.А. Городцова
- 2. Конкурс проводится в рамках реализации просветительского историко-культурного проекта «Девять веков».
- 3. Организатором Конкурса является федеральное государственное учреждение культуры «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник»

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

- Министерство культуры Российской Федерации,
- ФГБУК «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник».

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

1 мая – 13 октября 2023 г.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- развитие интеллектуального и творческого потенциала обучающихся посредством вовлечения в исследовательскую и проектную деятельность по направлению «археология»;
- привлечение учащихся к изучению археологического наследия России;
- формирование интереса и вовлечение учащихся в научно-исследовательскую и проектную деятельность по направлениям «древнейшая история», «средневековая история», «археология», «история науки».

- популяризация результатов научных исследований в области истории и археологии среди детей и юношества;
- демонстрация и пропаганда достижений учащихся в области научного творчества;
- выявление и поддержка обучающихся, мотивированных к участию в исследовательской и проектной деятельности направлениям «древнейшая история», «средневековая история», «археология», «история науки». «археология», осознанному выбору профессиональной ориентации в данной сфере.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

учащиеся средних и старших классов общеобразовательных школ, учащиеся средних специальных учебных заведений, студенты ВУЗов, участники профильных кружков, клубов, объединений Рязанской области.

номинации

Конкурс проводится в двух номинациях:

- 1. Научно-исследовательская работа (проект).
- 2. Творческая исследовательская работа (проект).

ТЕМЫ РАБОТ

- 1. История археологических исследований на территории Рязанской области.
- 2. Археологи-исследователи Рязанской земли.
- 3. Археология Рязанской земли (любой период на выбор).
- 4. Археология рязанских летописных городов
- 5. Ремесла Рязанской земли по археологическим данным
- 6. Проблемы изучения, сохранения и музеефикации археологического наследия Рязанской области
- 7. Экспериментальная археология
- 8. Древние традиции в современном искусстве.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

- 1. Конкурс проводится в дистанционном формате.
- 2. Для участия в конкурсе необходимо *с 1 мая до 1 августа 2023 г.* отправить на электронный адрес <u>ivanov-ryazan@mail.ru</u> или **ev@riamz.ru** следующие документы
- заявку, заполненную по образцу в Приложении;
- файл, содержащий конкурсное исследование или проект.
- 3. Работы выполняются участником или коллективом участников (автор работы) самостоятельно или во взаимодействии с педагогом (выступает в роли научного руководителя).
- 4. Состав участников конкурса формируется по результатам предварительного экспертного отбора.
- 5. К экспертному отбору не допускаются участники:

- не полностью оформившие анкеты-заявки,
- подавшие анкеты-заявки и работы позднее установленного срока.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС:

- 1. Участники конференции представляют исследовательские или проектные работы, связанные с направлениями «древнейшая история», «средневековая история», «археология», «история науки».
- 2. Исследование должно быть проведено на основе научного поиска и предполагает изучение письменных и вещественных источников, знакомство с историографией проблемы, формулирование самостоятельных доказательств и выводов.
- 3. Объем представляемой конкурсной работы включает до 10 страниц компьютерного набора, шрифт 12, интервал 1,5 (список литературы, иллюстративный материал в объем не входят, но оцениваются).
- 4. Возможно представление презентации в формате PDF или PowerPoint

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ РАБОТ

Структура:

- 1. Титульный лист.
- 2. Оглавление.
- 3. Введение.
- 4. Основная часть.
- 5. Заключение.
- 6. Список использованной литературы.
- 7. Приложения (при необходимости).

жюри конкурса:

В состав жюри конкурса входят:

- специалисты Института археологии РАН (г. Москва);
- научные сотрудники отдела археологии ФГБУК «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник» (г. Рязань);
- научные сотрудники ООО «Научно-производственный центр «Рязанская археологическая экспедиция» (г. Рязань);
- специалисты Рязанского центра детско-юношеского туризма и краеведения им генераллейтенанта ВДВ И.И. Лисова (г. Рязань).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ:

- 1. Соответствие номинации.
- 2. Раскрытие темы.
- 3. Наличие логики исследования (обоснование актуальности темы, постановка цели и задач исследования).

- 4. Познавательная ценность материала и возможность его практического применения.
- 5. Качество текста и иллюстративного материала исследования или проекта (грамотность, баланс текста и наглядного материала, аккуратность);

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

Победители конкурса в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, все остальные получают дипломы участников. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте РИАМЗ http://www.ryazankreml.ru/ не позднее 13 октября 2023 г. Дипломы участников будут отправлены на адрес электронной почты, указанный в заявке. Награждение победителей состоится 13 октября 2023 г. в Музейном центре им. А.И. Солженицына (г. Рязань, ул. Ленина, д. 17).

контакты:

Координаторы конкурса – отдел археологии РИАМЗ:

- зав. отделом Иванов Дмитрий Александрович,
- зав. сектором Фатюнина Олеся Александровна.
- зав. сектором Буланкина Елена Владимировна

Телефон – (4912) 27-28-34

E-mail -ivanov-ryazan@mail.ru

E-mail –ev@riamz.ru

ЗАЯВКА

на участие об областном дистанционном научно-исследовательском археологическом конкурсе им. В.А. Городцова в рамках просветительского историко-культурного проекта «Девять веков»

- 1. ФИО участника (полностью)
- 2. Возраст
- 3. Полное наименование организации (школы, кружка, клуба, объединения и т.д.)
- 4. ФИО руководителя (полностью)
- 5. Название работы
- 6. E-mail
- 7. Контактный телефон