

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«18» 08 2022 г.

№ 1153

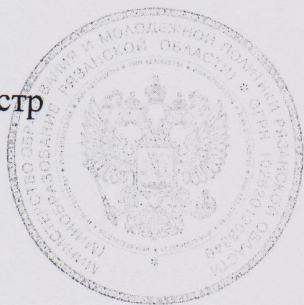
О проведении открытого конкурса педагогических проектов
«Педагогические вдохновения»

В целях выявления и активизации социальной активности и творческого потенциала педагогов, привлечения их к решению актуальных социально значимых проблем общества, поддержки и поощрения деятельности педагогов по разработке и реализации проектов, выявления и распространения эффективного опыта проектирования, активизации творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы, руководствуясь Положением о министерстве образования и молодежной политики Рязанской области, утвержденным постановлением Рязанской области от 11.06.2008 № 99,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести открытый конкурс педагогических проектов «Педагогические вдохновения» (далее - Конкурс) в октябре 2022 года.
2. Утвердить Приложение о Конкурсе (Приложение).
3. Подвести итоги Конкурса в ноябре 2022 года.
4. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на заместителя начальника отдела социализации и развития одаренных детей Т.И. Карташеву, директора ОГБУДО «Ресурсный центр дополнительного образования» В.В. Егорову.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра А.Е. Лоцинина.

Министр



О.С. Щетинкина

ПОЛОЖЕНИЕ
открытого конкурса педагогических работников
«Педагогические вдохновения»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатор открытого конкурса педагогических проектов «Педагогические вдохновения» (далее – Конкурс) – Областное государственное учреждение дополнительного образования «Ресурсный центр дополнительного образования»

1.2. Непосредственный исполнитель – Областное государственное учреждение дополнительного образования «Ресурсный центр дополнительного образования» (далее ОГБУДО «РЦДО»)

1.3. Конкурс проводится на основании Плана работ ОГБУДО «РЦДО» на 2022 год и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала педагогов.

1.4. Открытый конкурс проектов проводится с целью – выявление и активизация социальной активности и творческого потенциала педагогов дополнительного образования.

1.5. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания педагогов к решению актуальных социально значимых проблем общества;
- поддержка и поощрение деятельности педагогов по разработке и реализации проектов;
- выявление и распространение эффективного опыта проектирования;
- изучение, обобщение и пропаганда передового опыта по распространению передовых практик технической направленности с учетом возрастных особенностей учащихся.

1.6. Учредителем Конкурса является министерство образования и молодежной политики Рязанской области. Работу по организации и проведению Конкурса осуществляет ОГБУДО «Ресурсный центр дополнительного образования».

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций.

2.2. Каждый участник может предоставить один конкурсный проект.

2.3. Участие в Конкурсе обучающихся автоматически дает согласие на использование фото и видеоматериала с ними на интернет ресурсах министерства образования и молодежной политики Рязанской области и в СМИ.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- Конкурс педагогических проектов.
- Конкурс «Наставник года».

3.2. Для организации и проведения Конкурса формируется оргкомитет с правом жюри из состава работников министерства образования и молодежной политики Рязанской области и ОГБУДО «Ресурсный центр дополнительного образования». Оргкомитет допускает привлечение в состав жюри специалистов в области научно-исследовательской деятельности.

3.3. В функции оргкомитета входит:

- информирование участников о содержании Конкурса;
- организация практической помощи участникам;
- определение состава жюри.

Срок проведения: октябрь 2022 года.

Участник представляет в Оргкомитет по электронной почте e-mail: redprojekt19@mail.ru с пометкой на конкурс до 24 октября 2022 года следующую конкурсную документацию:

Для участия в конкурсе проектов:

- заявку на участие в Конкурсе проектов (приложение №1),
- паспорт проекта;
- описание Проекта объемом до 20 страниц в электронном виде;
- приложение (отзывы, фото, грамоты, буклеты, сценарии, анкеты и т.д.)

Справки по телефону 8 906 5431208; 348-836.

По электронной почте все конкурсные материалы отправляются

- в одном письме, папка с вложенными файлами перед отправкой архивируется;
- в главе «Тема» сообщения обязательно указать: **Проект, населенный пункт, учебное учреждение, фамилию участника;**

Например: **Проект, Рязань, ОГБУДО «РЦДО», Иванов И.И.**

4. Проекты могут быть представлены по следующим номинациям:

| | | |
|----|---|--|
| 1. | Социальные (Добровольчество) | <ul style="list-style-type: none">• проведение социальных акций, реализация социальных инициатив;• оказание безвозмездной помощи людям, нуждающимся в заботе и поддержке (пожилые люди, инвалиды, дети-сироты, дети-инвалиды и т.д.);• развитие форм социального партнерства; благоустройство городов и сел. |
| 2. | Научно-исследовательские (история, математика, ин. язык и т.д.) | <ul style="list-style-type: none">• решение актуальных практических и теоретических задач, имеющих социально-культурное, народно-хозяйственное, политическое значение. Характерными особенностями научно-исследовательского проекта являются новизна и актуальность |

| | | |
|----|-------------------------------|--|
| | | поставленной цели, сложность решаемых задач. |
| 3. | Техника, культура, творчество | <ul style="list-style-type: none"> • разработка технических макетов и моделей; • поддержка творческих коллективов, создателей произведений в области визуального искусства, музыки, хореографии, литературы, театра, кино; • поддержка одаренных детей; • реализация уникальных культурно-образовательных проектов; • сохранение исторической памяти, культурного наследия. |
| 4. | Спорт, здоровье | <ul style="list-style-type: none"> • реализация новых спортивных программ; • развитие массовых видов спорта, детского спорта и туризма; • поддержка перспективных спортсменов и спортивных коллективов; • пропаганда здорового образа жизни, здорового питания; • профилактика заболеваний и охрана здоровья |

5. Примерное описание Проекта:

| 1. Паспорт Проекта | | |
|--|---|--|
| 1.1. | ФИО участника | |
| 1.2. | Полное название: учебное заведение, общественная организация, индивидуальный участник | |
| 1.3. | Название Проекта | |
| 1.4. | Краткое описание проекта | |
| 1.5. | Сроки (продолжительность, начало проекта, окончание проекта) | |
| 1.6. | Целевая аудитория, география Проекта | |
| 1.7. | Партнеры Проекта | |
| 2. Деятельность по разработке и реализации проекта | | |
| 2.1. | Анализ ситуации (актуальность) | |
| 2.2. | Идея Проекта | |

| | | |
|----------------------|--|--|
| 2.3 | Цель и задачи Проекта | |
| 2.4 | Ресурсы Проекта | |
| 2.5 | План действий по реализации Проекта | |
| 2.6 | Смета расходов | |
| 2.7 | PR-компания | |
| 2.8 | Риски проекта и мероприятия по их локализации | |
| 3. Результаты | | |
| 3.1 | Полученные результаты (качественные и количественные) | |
| 3.2 | Методы оценки эффективности Проекта | |
| 3.3 | Перспективы Проекта | |

6. Для педагогических работников образовательных организаций, участвующих в проекте в номинации «Наставник года» работа должна включать:

- заявку на участие в Конкурсе «Наставник года» (приложение №2);
- мультимедийную презентацию с подробным описанием компетенций и уникальной методики преподавания в форматах PDF или Power Point. Общее число слайдов не более 15.
- фото и видеофайлы, подтверждающие работу.
- подробную информацию с указанием Ф.И.О. победителей олимпиад, конкурсов, наград и отличительных знаков, ссылки на печатные материалы, книги и др.

По электронной почте все конкурсные материалы отправляются

- в одном письме, папка с вложенными файлами перед отправкой архивируется;
- в главе «Тема» сообщения обязательно указать:

Наставник, населенный пункт, учебное учреждение, фамилию участника;

Например: **Наставник, Рязань, ОГБУДО «РЦДО», Иванов И.И.**

7. На заочном Конкурсе Проекты оценивает конкурсная комиссия по следующим критериям:

- проект соответствует конкретному направлению Конкурса и решает поставленные задачи;
- конкурсные материалы должны отражать авторский подход и оригинальные идеи конкурсантов, не ассоциироваться с уже существующими;

- содержательность и перспективность проекта;
- оригинальная форма реализации проекта;
- полнота, грамотность оформления содержания проекта;
- наличие подтверждающих документов о реализации проекта: справки об апробации, отзывы участников, подтверждающие эффективность реализации проекта.

7.1. Для педагогических работников образовательных организаций, участвующих в проекте в номинации «Наставник года»:

- результаты творчества воспитанников.
- уникальность методики.
- инновационные подходы к теоретическим и практическим занятиям.
- наличие отзывов, благодарностей, почетных грамот, наград и т.д.

7.1 Проекты, не соответствующие требованиям настоящего Положения, могут быть отклонены Оргкомитетом от рассмотрения.

7.2. Проекты, участвующие в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются.

7.3. Жюри дает экспертную оценку представленных работ и определяет победителей и призеров Конкурса.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1 Итоги Конкурса подводятся Оргкомитетом до 20 ноября 2022 г.

8.2 Победители и призёры Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами, которые будут отправлены по электронной почте.

Представление материалов на Конкурс означает согласие их автора (авторского коллектива) на размещение в средствах массовой информации, печатных сборниках и в Интернете.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на Конкурс материалы для размещения их в средствах массовой информации, печатных сборниках, интернете.

Конкурсные Проекты не должны нарушать Законодательства Российской Федерации.

В случае если будет установлено, что информация, содержащаяся в работе участника, является ложной, Оргкомитет Конкурса сохраняет за собой право принимать любые необходимые меры, включая отзыв всех поощрений и публичное аннулирование результатов Конкурса.

Оргкомитет не несёт ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с участия в Конкурсе снимаются.

Справки по телефону 8 906 5431208; (4912)348-836.

ЗАЯВКА
на участие в открытом конкурсе педагогических проектов
«Педагогические вдохновения».

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | Муниципальное образование (район, город) | |
| 2. | Фамилия, имя участника | |
| 3. | Номинация (согласно положению) | |
| 4. | Название конкурсной работы | |
| 5. | Юридическое название образовательной организации, согласно Уставу | |
| 6. | Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации | |
| 7. | Телефон, факс, адрес электронной почты образовательной организации (с указанием телефонного кода) | |
| 8. | Контактный телефон участника | |
| 9. | Электронная почта участника | |
| 10. | ФИО руководителя учреждения | |

Форма заявки для преподавателей в номинации «Наставник года»

1. Фамилия _____
2. Имя _____
3. Отчество _____
4. Пол _____
5. Дата рождения _____
6. Образование _____
7. Место работы _____
8. E-mail(обязательно) _____
9. Телефон рабочий, сотовый и домашний (с кодом города) _____
10. Педагогический стаж _____
11. Стаж работы с детьми. Сколько детей обучается в вашей группе (Укажите количество) _____
12. Принимали ли участие Ваши воспитанники в муниципальных, региональных, федеральных и международных конкурсах по детскому научно-техническому творчеству (Если ДА, то укажите в каких)

13. Есть ли у Вас какие-либо научно-исследовательские, методические публикации и работы (Укажите темы и ссылки на материалы)

14. В каких конференциях, семинарах, школьных педагогических советах и собраниях, выездных тренингах для детей Вы принимали участие. (При наличии укажите названия и темы Ваших выступлений)

15. Проходили ли Вы какие-либо курсы/программы по повышению квалификации в течение последних 5 лет? (Если ДА, то укажите какие)

16. Используете ли Вы интернет и/или соц. сети в своей работе? (Если ДА, то укажите названия сайтов или групп в соц. сетях)

17. Укажите тему предполагаемой работы для участия в данном конкурсе

18. Какие Вы видите на сегодняшний день основные проблемы для педагога, занимающегося научным и техническим творчеством детей?
