ПРОЕКТ

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе на лучшее изделие художественного творчества и народных промыслов педагогических работников образовательных организаций Рязанской области «Мастерами славится Россия, мастерами славится Рязань», посвящённом 125-летию со дня рождения С.А. Есенина

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов областного конкурса на лучшее изделие художественного творчества и народных промыслов педагогических работников учреждений всех уровней профессионального образования «Мастерами славится Россия, мастерами славится Рязань», посвящённого 125-летию со дня рождения С.А. Есенина (далее – Конкурс).

 1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и молодёжной политики Рязанской области, ОГБУДО «Ресурсный центр дополнительного образования» при поддержке МАУК «Дворец молодежи города Рязани».

1.3. Конкурс проводится в целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 10.05.2017 №912 п. «в» о мероприятиях, обеспечивающих сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел.

1.4. Цель: сохранение и развитие традиционных художественных ремесел региона, сохранение преемственности традиций мастерства в области народного прикладного творчества.

1.5. Задачи:

-повышение творческого потенциала мастеров народного искусства;

-выявление среди педагогических работников учреждений профессионального и дополнительного образования профессионалов высокого уровня;

-поддержка и поощрение талантливых педагогов и мастеров.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций Рязанской области.

2.2. Возраст участников не ограничен.

2.3. Участие в Конкурсе автоматически дает согласие на использование фото- и видеоматериалов с ними на интернет ресурсах министерства образования и молодежной политики и в СМИ.

3.РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет:

-утверждает состав жюри областного Конкурса;

-принимает конкурсные материалы участников;

-информирует об итогах конкурса.

3.3. Жюри конкурса:

-проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;

-в каждой из номинаций (по среднему баллу) определяет кандидатуры Лауреатов.

3.4. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри (заместителем председателя). Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

3.5. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в Конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения Конкурса.

3.6. В организации Конкурса могут принять участие спонсоры, некоммерческие организации. Условия их участия в организации Конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.

4. Организация и порядок проведения КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в один этап:

1 этап – заочный – с 1 по 15 июня 2020 г.;

Подведение итогов до 30 июня 2020 г.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную заявку по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1uG2y92FTs70POsEj56IBeQ7IgC52-3TP87IBCb6G7lA/edit>

**до 15 июня 2020 года.**

4.3. Участники Конкурса представляют не более 3-х творческих работ от одной организации.

4.4. Конкурсные материалы размещаются в виде ссылок на фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, собранные в альбом). Ссылка на материалы должна быть действительна до 30 июня 2020 г. Ссылки должны быть размещены в любом облачном пространстве, виртуальном диске и иметь общий доступ. Внимание! Нерабочие ссылки не оцениваются членами жюри!

4.5. Фото изделия в обязательном порядке предоставляется с паспортом (сопроводительным описанием) (приложение №2), который помещается вместе с фотографиями работ в альбом по ссылке.

4.6. Все номинации и требования по оформлению работ конкурса представлены в приложении №1.

4.7. Оргкомитет имеет право закончить прием заявок ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников. Дальнейшие заявки принимаются только после предварительного согласования с Оргкомитетом.

4.8. После указанного срока, заявки не рассматриваются, участники к участию в Конкурсе не допускаются. Оргкомитет в прения с участниками Конкурса не вступает. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и Оргкомитету и в случае несогласия с решением Оргкомитета, участник будет снят с участия в Конкурсе и отстранен от последующего участия в данном конкурсе.

4.9. В случае, если работы и сопровождающая документация не соответствуют условиям проведения конкурса, работы не подлежат оценке жюри, т.е. участник дисквалифицируется.

4.10. Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте crtdiu.ru в разделе «Новости».

4.11. Лучшие творческие работы будут представлены на виртуальной выставке «Мастерами славится Россия, мастерами славится Рязань».

5.НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5.1. Победителям Конкурса присваивается звание Лауреатов I, II, III степени и Гран-При. Дипломы в электронном виде высылаются на адрес электронной почты учебного заведения, указанный в заявке. Дипломы за участие в Конкурсе не выдаются.

5.2. По решению жюри отдельные участники могут быть отмечены специальными дипломами.

5.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать отдельные места в тех или иных категориях, делить места между конкурсантами, присуждать Гран-При и специальные призы. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит!

6.КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

-контактная информация:тел. 8(4912)25-28-15;

-контактная информация по заполнению электронной заявки- (8-920-989-85-02) Блохина Юлия Борисовна.

Приложение № 1

Номинации Конкурса на лучшее изделие художественного творчества и народных промыслов педагогических работников учреждений всех уровней профессионального образования:

- художественная роспись по дереву;

- художественная обработка дерева (резьба, изделия из бересты);

- вышивка;

- кружевоплетение (коклюшки);

- народный костюм (этностиль);

- скульптура малых форм;

- живопись, графика;

- авторская игрушка;

- коллекция игрушек (глина, дерево, береста, текстиль);

- кукла в национальном костюме 25 – 28 см в высоту (работы данной номинации оцениваются отдельно, переходят в дар Музею Дружбы МАУК «Дворец молодёжи города Рязани» в постоянную экспозицию)

Критерии оценки конкурсных работ:

-эстетический вид и оформление работы;

- экспонат должен иметь современный дизайн, отвечать требованиям САНПиНа, электро- и пожарной безопасности;

-соответствие тематике конкурса;

-высокопрофессиональный уровень исполнения работ;

-сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;

-соблюдение канонов и традиций;

-оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;

-композиционное и цветовое решение, выразительность и оригинальность исполнения конкурсной работы;

-правильное оформление сопроводительной документации;

-оригинальность художественного замысла конкурсной работы;

-индивидуальное раскрытие содержание конкурсной работы художественными средствами.

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную заявку до **15 июня 2020 года**: <https://docs.google.com/forms/d/1uG2y92FTs70POsEj56IBeQ7IgC52-3TP87IBCb6G7lA/edit> В заявке необходимо разместить ссылку альбом из 3-4 неархивированных фотографий конкурсных работ, сделанные с разных ракурсов, паспорт; ссылки на фотографии должны быть размещены в любом облачном пространстве, виртуальном диске и иметь общий доступ. Ссылка на материалы должна быть действительна до 30 июня 2020 г.

Внимание! Жюри не оценивает работы по ссылкам, которые не открываются!

Участники конкурса предоставляют не более 3-х творческих работ от одной организации.

Приложение № 2

Паспорт к изделию, представленному на областной конкурс на лучшее изделие художественного творчества и народных промыслов педагогических работников учреждений всех уровней профессионального образования «Мастерами славится Россия, мастерами славится Рязань», посвящённый

125-летию со дня рождения С.А. Есенина

ПАСПОРТ

Изделия, представленного на областной конкурс

«Мастерами славится Россия, мастерами славится Рязань»

1.Наименование изделия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Технические характеристики изделия (материал, техника изготовления, размер, вес) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Назначение и область применения изделия (подробно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Оценочная стоимость изделия (в рублях) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Год создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Сведения об авторе:

Фамилия, имя, отчество(полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почетные звания, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Полное наименование образовательного учреждения по месту работы (по уставу учреждения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Почтовый индекс, подробный адрес учреждения (район, город, поселок, улица, дом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Фамилия, имя, отчество директора (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Рабочий телефон директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Паспорт заполняется строго печатным текстом (с расшифровкой аббревиатуры)***