 Приложение к приказу министерства

образования и молодежной политики

Рязанской области

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. №\_\_\_\_\_

### Положение об областном конкурсе

**«Юннат–2019»**

1. Общие положения
   1. Областной конкурс «Юннат–2019» проводится с целью развития интереса обучающихся к аграрной науке, сельскохозяйственному производству через непосредственное их участие в опытническо-исследовательской и проектной деятельности, направленное на личностное становление и профессиональное самоопределение подрастающего поколения.

1.2. Задачи Конкурса:

* + повышение мотивации обучающихся к опытническо – исследовательской и проектной деятельности в области сельского хозяйства и агроэкологии;
  + развитие устойчивого интереса детей и подростков к овладению технологиями выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции;
  + содействие нравственному эстетическому и патриотическому воспитанию;
  + развитие коммуникативных навыков в общении со сверстниками;
  + внедрение наставничества в систему работы с одаренными детьми в агроэкологической сфере деятельности;
  + выявление лучших практик деятельности агроэкологических объединений обучающихся образовательных организаций Рязанской области.

2. Участники Конкурса

2.1.В Конкурсе могут участвовать обучающиеся образовательных учреждений в возрасте от 12 до 18 лет, а также руководители агроэкологических объединений.

2.2.Допускается только индивидуальное участие обучающихся в Конкурсе.

2.3.Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

3**.** Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

для обучающихся в возрасте 14-18 лет (на период проведения финала);

* **«Агрономия»** (представляются опытническо-исследовательские работы, направленные на применение новых технологий возделывания грибов, овощных, зерновых, крупяных, масличных, крупяных, масличных, кормовых, технических культур и картофеля; на получение гарантированных высоких урожаев, повышение качества продукции, а также сортоиспытание, семеноводство и получение здорового посадочного материала культурных растений);
* **«Растениеводство»** (рассматриваются опытническо- исследовательские работы, направленные на применение современных технологий в выращивании плодовых: семечковых, косточковых, ягодных, орехоплодовых, цитрусовых, виноградных культур, получение продукции с высокими товарными и вкусовыми качествами; выращивание посадочного материала высшей категории: заготовка и хранение плодово-ягодной продукции по традиционными и новым технологиям);
* **«Лекарственные растения»** (рассматриваются опытническо-исследовательские работы, направленные на методику введения в культуру и селекцию лекарственных растений, мероприятия по культивированию и технологии производства; сбор, использование и хранение лекарственного растительного сырья):
* **«Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»** (рассматриваются опытническо-исследовательские работы и проекты, направленные на освоение современных технологий выращивания цветочно-декоративных растений: обустройство и эстетическое оформление учебно-опытных участков, мест проживания, парков и других объектов с использованием ассортимента цветочно-декоративного посадочного материала);
* **«Личное подсобное и пасечное хозяйство »** ( рассматриваются проекты, направленные на решение вопросов рационального землепользования ,повышение плодородия почв; применение биологических методов защиты растений; использование современных технологий в животноводстве (в том числе пчеловодстве), получение товарной продукции и расширение ассортимента кормовых и медоносных растений);
* **«Зеленые технологии и стартапы»** (рассматриваются проекты, направленные на применение «зеленых» технологий, реализацию нестандартных методов сохранения окружающей среды и обеспечение экологической безопасности: эффективное производство сельскохозяйственной продукции в городской среде (сити-фермерство): создание мини-ферм, использование оборудованных контейнеров для выращивания цветов и зелени методом гидропоники; вермикомпостирование и производство безвредных для окружающей среды удобрений из пищевых отходов; энергосберегающие технологии с использованием естественных ресурсов-солнце, ветра, биомассы).
* **«Инженерия, автоматизация и робототехника»** (рассматриваются проекты, изучающие эффективное применение автоматики, оборудования, техники, беспилотных технологий в сельском хозяйстве; представление собственного технического, научно-технического изобретения, конструкции; апробация при использовании собственных разработок и др.);
* **«Мой выбор профессии**» ( рассматриваются проекты, направленные на выбор сельскохозяйственных и аграрных профессий);

3.2.Для учащихся в возрасте 12-13лет номинация

* **«Юные Тимирязевцы»** (представляются опытническо-исследовательские работы по сельскохозяйственному и агроэкологическому направлениям).

3.3. Для педагогических коллективов образовательных организаций и руководителей агроэкологических объединений обучающихся номинация

* «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования» (рассматриваются лучшие практики организации, руководителя объединения – наиболее эффективные подходы, формы и инновационные технологии в организации деятельности агроэкологических объединений обучающихся).

3.4.Формы представления конкурсных работ:

* **опытническо-исследовательская работа** – в номинациях: «Юные Тимирязевцы»,«Агрономия», «Растениеводство», «Лекарственные растения», «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»;
* **проект** - в номинациях: «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн», «Личное подсобное и пасечное хозяйство », «Зеленые технологии и стартапы», «Инженерия, автоматизация и робототехника», «Мой выбор профессии»;
* **описание лучшей практики** – в номинации «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования».

3.5.Конкурсные работы должны быть выполнены в соответствии с условиями Конкурса и оформлены согласно требованиям (Приложение1)

**4.Критерии оценки конкурсных работ**

4.1.Критерии оценки конкурсных материалов на областном заочном этапе;

4.1.1. Опытническо-исследовательская работа:

- соответствие работы требованиям к ее оформлению;

- актуальность выбранной темы и ее обоснование;

- постановка цели и задач, их соответствие содержанию работы;

- теоретическая проработка темы опыта или исследования(глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы);

- обоснованность применения методики опыта или исследования, полнота ее изложения;

- полнота и достоверность собранного и представленного материала;

качество представления, наглядность результатов опыта или исследования;

- анализ и обсуждение результатов, обоснованность и значимость выводов;

- научное, практическое, образовательное значение проведенной исследовательской работы.

4.1.2.Проект:

- соответствие проекта требованиям к его оформлению;

- актуальность и новизна проекта;

- наличие организационных механизмов реализации проекта:

- наличие бизнес-плана;

- объем работы и количество предлагаемых решений;

- степень самостоятельности участия в реализации проекта;

- практическая значимость реализации проекта;

- качество оформления и наглядность проекта;

- информационное сопровождение проекта.

4.1.3.Описание лучшей практики:

- соответствие представленного материала требованиям к оформлению;

- актуальность и новизна представленной практики;

- соответствие содержания, поставленной цели и задачам;

- грамотность и логичность в представлении лучшей практики;

- степень программно-методического сопровождения;

- практическая значимость конкурсных материалов;

- информационное сопровождение представленной практики.

**4.2.Критерии оценки конкурсных материалов на очном этапе:**

4.2.1.Опытническо-исследовательская работа:

- степень актуальности проблемы, затронутой в теме представленной работы, соответствие цели и задачам;

- использование инновационных технологий, новаторских методик, обоснованность их применения в практической деятельности;

- достоверность полученных результатов(количество, продуктивность, урожайность, экономическое обоснование);

- качество демонстрационных экспонатов, их внешний вид, их этикирование;

- эстетичность, выразительность и оригинальность оформления

демонстрационных экспозиций;

- четкость доклада, презентация экспозиции, соблюдение регламента;

- творческий подход, самостоятельность и активность, степень владения материалом, ответы на вопросы;

- результативность и практическая значимость работы, использование полученных результатов ( в регионе, местном хозяйстве и др.)

4.2.2. Проект:

- обоснование актуальности существующей проблемы;

- отсутствие содержания, постановленной цели и задачам;

- наличие самостоятельного взгляда автора на решаемую проблему, оригинальность подходов к ее решению;

- грамотность и логичность в последовательности реализации этапов проекта;

- практическая значимость проекта;

- качество и информативность наглядно-иллюстративного материала;

- качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, использование наглядно-иллюстративного материала, ответы на вопросы);

- наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализации представленной практики.

4.2.3.Описание лучшей практики:

- новаторство уникальность;

- разнообразие направлений, технологий и форм, используемых в работе;

- программно-методическое обеспечение содержания деятельности и его практическая значимость;

- материально-техническое обеспечение;

- эффективность практики в профессиональном самоопределении обучающихся;

- возможность использования в практике образовательных организаций:

- качество и информативность наглядно-иллюстративного, демонстрационного материала;

- качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, использование демонстрационного материала, ответы на вопросы);

Наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализацию представленной практики.

**5.Условия участия в Конкурсе**

**5.1.** Конкурсные работы должны быть соответствовать условиям Конкурса и требованиям к оформлению.

5.2.К участию в Конкурсе не допускаются работы:

реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях предоставленных различными организациями и ведомствами;

не соответствующие содержанию Конкурса и его номинаций;

коллективные работы обучающихся;

коллективные работы допускаются только (для педагогических коллективов образовательных организаций руководителей агроэкологических объединений обучающихся) в номинации «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования»;

авторов, возраст которых не соответствуют категории, в которой отнесена номинация(пункты 3.1.;3.2.)

занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;

имеющие признаки плагиата.

5.3. Конкурс проводится в три этапа:

- муниципальный - с мая по август 2019 г.;

- областной - заочный – сентябрь 2019 г.

- финальный - очный этап – с 18 по 19 сентября 2019 г.

По решению жюри участники Конкурса, успешно прошедшие заочный этап, приглашаются на очный этап, который предусматривает защиту конкурсных работ с представлением демонстрационных материалов.

Для защиты конкурсной работы докладчику предоставляется до 7 минут, включая демонстрацию электронной презентации;

Прием заявок, конкурсных работ и аннотации (Приложение 2) осуществляется до 10 сентября 2019 г. по электронному адресу: info – [bio62@mail.ru](mailto:bio62@mail.ru).

5.4.От одного автора могут быть принято на Конкурс не более одной работы.

5.5.Аннотация представляется в электронном виде на двух или нескольких стандартных страницах в следующем порядке: номинация, тема, фамилия, имя, отчество автора или авторов, класс или место работы, должность, затем в центре слово «Аннотация», ниже сам текст аннотации в произвольной форме.

5.6.Аннотация должна содержать наиболее важные сведения о представленной выставочной экспозиции и работе, включая следующую информацию: цель, методы и приемы, которые использовались в работе, результаты и достижения, выводы и экономическая эффективность, проблемы и перспективы опыта работы.

5.7.Участники финального этапа Конкурса должны иметь справку о состоянии здоровья и медицинский полис.

5.8.В рамках проведения Конкурса на территории ОГБУДО «Детский эколого - биологический центр» проводится «Юннатская ярмарка».

Программа «Юннатской ярмарки» включает:

- продажу сельскохозяйственной продукции и сувениров;

- исполнение творческих номеров художественной самодеятельности (танцы, песни, посвященные трудовым праздникам, непосредственно связанным с сельскохозяйственной деятельностью);

- проведение участниками ярмарки дегустации кулинарных изделий и блюд, приготовленных по традиционным, новым и экзотическим рецептам.

6.Подведение итогов Конкурса

6.1. В каждой номинации Конкурса жюри определяет победителей и призеров, которые награждаются дипломами.

6.2. Лучшие участники ярмарки будут награждены дипломами. Все участники ярмарки получат сертификаты.

7. Финансирование

Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных ОГБУДО «Детский эколого-биологический центр».

Оплату проезда участников Конкурса до г. Рязани и обратно осуществляет направляющая организация.

Дополнительную информацию можно получить по тел.: 44-46-51,

8-820-631-52-78 (Беляева Вера Петровна)

Приложение 1

к положению об областном

конкурсе «Юннат»

**Требования к оформлению материалов**

1.Общие требования к опытническо-исследовательским конкурсным работам.

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке.

1.2.Объем работы ограничен не более 25 страниц, шрифт -14,интервал-одинарный.

***2****.* *Опытническо-исследовательская работа должна содержать:*

* титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класса и места учёбы; фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются), их должности и места работы, год выполнения работы;
* оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
* введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения опыта; дать характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий района и описать историю опытного участка;
* методику опыта (описание схемы опыта, техники наблюдений и учетов, которые использовались в ходе работы, агротехническое обоснование, статистическую и экономическую оценку результатов);
* прогнозируемые или полученные результаты опытов, их обсуждение. Желательно использование таблиц, диаграмм, графиков и т. д.;
* выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
* заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы;
* список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.
* фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

2.1. На финальный этап представляются конкурсные работы на бумажном носителе вместе с демонстрационным материалом.

Демонстрационные материалы должны соответствовать теме работы и быть оформлены в форме выставочной композиции.

2.2.Конкурсные работы вместе с демонстрационным материалом после защиты возвращаются их авторам.

***3****. Проект должен включать:*

* титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класса и места учёбы; фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются), их должности и места работы, год выполнения работы;
* оглавление;
* введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект; обосновать ее актуальность, цель и задачи работы;
* механизмы и этапы его реализации;
* бизнес-план;
* результаты по его реализации;
* практическая значимость.

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

4.Описание лучшей практики региона, организации, руководителя агроэкологического объединения обучающихся должно иметь;

Титульный лист с указанием фамилии, имени и отчества автора(ов), полного названия коллектива или организации, почтового адреса, электронной почты, телефона, года представления лучшей практики.

4.1.Содержание включает в себя следующее:

* актуальность вопроса, на решение которого было направлено действие(региона, организации, руководителя детского объединения);
* характеристику условий, в которых создавался опыт;
* описание и анализ того нового, оригинального, что есть в практике создателя опыта (показать в динамике);
* изложение достигнутых результатов и перспективы на дальнейшую работу;
* наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализацию представленной практики.

4.2. Приложением к описанию лучшей практики могут быть:

* информационно-методический материал для тиражирования представленной практики среди образовательных организаций Рязанской области;
* методические учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материалы;
* разработки мероприятий;
* сообщения об инновационных формах и методах агроэкологического образования и т.п.
* материалы приложения могут быть оформлены в любой произвольной форме, удобной для исполнителя. Главное требование к ним-информативность и степень востребованности.

Демонстрационные материалы не высылаются и Оргкомитетом не принимаются. Участники самостоятельно привозят их на финал Конкурса.

Демонстрационные объекты должны непосредственно соответствовать теме работы.

Работы, оформление которых не соответствуют вышеуказанным требованиям, не рассматриваются.

Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной анкетой – заявкой (Приложение 3).

**Требования к оформлению демонстрационных экспозиций при защите проекта**

**1**. Демонстрационным материалом практического проекта могут быть следующие объекты:

1.1 Натуральные:

* колосья в виде снопов на подставке, образцы крупяных культур в полотняных мешочках, соцветия, семена, клубни и др.;
* плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена, листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками;
* плоды, ягоды, орехи с типичными сортовыми признаками;
* цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно-декоративные композиции с использованием различного растительного материала (ветки, плоды, травы, живые цветы, сухоцветы и др.);
* лекарственное сырье в виде плодов, листьев, трав, семян, цветов, а также фитопродукции;
* медоносные растения, продукция пчеловодства (мед, воск, прополис, перга и др.);
* стенды, макеты и проектные композиции по оформлению учебно-опытного участка, обустройству и озеленению мест проживания, парков и других объектов;
* учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материал из культурных растений, сельскохозяйственной продукции и природного растительного материала с методикой изготовления и рекомендациями**.** 
  + плоды растений или их части, которые невозможно сохранить в натуральном виде;
  + сельскохозяйственная продукция, сохранившая внешние и вкусовые качества различными способами консервации, а также кулинарной обработкой.

1.2. Гербарии и коллекции:

* засушенные стебли, листья, корни растений;
* плоды и семена.

Приложение 2

Анкета-заявка

участника областного конкурса «Юннат-2019»

1.Название работы, представляемой на областной конкурс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Название номинации конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Фамилия, имя, отчество, автора полностью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Фамилия, имя, отчество, (полностью) руководителя работы (если имеется), место работы и должность

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5.Место учебы (школа, класс), адрес (с индексом), телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес (с индексом), телефон,e-mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Название объединения учащихся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Домашний адрес (с индексом),

Паспортные данные автора (дата рождения, номер, серия, кем выдан, когда), № СНИЛС (если есть)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Контакты участника: мобильный или домашний телефон, электронная почта (если есть), странички в соц. сетях (если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать

Приложение 3

Анкета-заявка на участие в юннатской ярмарке

Название образовательного учреждения , адрес (с индексом), телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество, должность руководителя телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

номера художественной самодеятельности (танцы, песни, посвященные трудовым праздникам, непосредственно связанных с сельскохозяйственной деятельностью):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

разнообразные трапезы и угощения изделиями и блюдами, приготовленными по традиционным, новым и экзотическим рецептам, а также продажа сельскохозяйственной продукции и сувениров (перечислить)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать

Приложение 4

**Согласие на обработку персональных данных**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зарегистрированный (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе).

В соответствии с требованиями, изложенными в ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку данных моего ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в связи с участием в областном конкурсе «Юннат-2019», при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом организаторов проведения конкурса, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Настоящее согласие дано мной «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)